



تجمیع القمل الافضل

"١٤٣٧ الفقرة الثانية"



تجمیع ونقاش
اسئلة القدرات العامة



القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

الناظر :

١

سيل : مطر			
ريح : عواصف	ب	جبال : حصن	أ
---	د	برد : طبع	ج

٢

أب : بيت			
سفينه : بحاره	ب	حاكم : دولة	أ
---	د	---	ج

٣

قهوة : كوب			
انسداد : شرائين	ب	طليب : علبة	أ
---	د	---	ج

٢



تجمیع و نقاش
اسئلة القدرات العامة

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـثانية

Amr
© Amr designer

٤

غم : شعر

---	ب	جمل : وبر	أ
---	د	---	ج

٥

ثعبان : لدغ

أسد : افتراس	ب	نحلة : لسع	أ
---	د	ثعلب : مكر	ج

٦

ماء : ثلج

سكين : لحم	ب	تفاح : عصير	أ
---	د	---	ج

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

٧

مزلاج : قفل

قمح : شعير	ب	سور : غرفة	أ
---	د	درج : سطح	ج

٨

إسطبل : خيل

مكتب : رجل	ب	غمد : سيف	أ
---	د	---	ج

٩

جمال : تباهي

شباب : حيوية	ب	جمود : ثبات	أ
---	د	---	ج

١٠

السيارات : إشارة

طريق : إنارة	ب	سفن : منارة	أ
خيل : إسطبل	د	تقدم : تأخر	ج



القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

١١

سمنة : تخسيس

ديون : تسديد	ب	رياضة : لياقة	أ
---	د	---	ج

١٢

طبيب : مريض

ميكانيكى : مفك	ب	صيدلي : دواء	أ
---	د	---	ج

١٣

سباحة : ماء

تجارة : مال	ب	ملعب : كرة	أ
---	د	سرير : نوم	ج

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

١٤

أسد : افتراس

---	ب	صقر : تحليق	أ
---	د	---	ج

١٥

تحليق : هبوط

---	ب	حمل : ولادة	أ
---	د	---	ج

١٦

الكلب : وفاء

---	ب	الثعلب : مكر	أ
---	د	---	ج

١٧

جمل : صبر

حمام : غدر	ب	أسد : شجاعة	أ
---	د	---	ج



القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

١٨

زوال : اندثار

---	ب	ارتفاع : صعود	أ
---	د	---	ج

١٩

مدائن صالح : السعودية

---	ب	الأهرامات : مصر	أ
---	د	---	ج

٢٠

احتكار : غلاء

زواج : ذرية	ب	استقرار : عدل	أ
—	د	مرض : موت	ج

٢١

سؤال : جواب

حلوة : عسل	ب	نوم : يقظة	أ
---	د	---	ج



القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢٥

Amr
© Amr designer

٢٢

سم : علاج			
---	ب	رضيع : أم	أ
---	د	---	ج

٢٣

الوالدان : احترام			
---	ب	الضيوف : إكرام	أ
---	د	---	ج

٢٤

خضار : فاصولياء			
زهور:ورود	ب	حبوب:شعير	أ
---	د	حيوانات : طيور	ج



القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢٥

Amr
© Amr designer

٢٥

سيارة : مواصلات			
طيران : نقل	ب	جوال : تواصل	أ
---	د	---	ج

٢٦

مشي : تعب			
---	ب	نوم : راحة	أ
---	د	---	ج

٢٧

قاض : عدل			
بيت : زوجة	ب	شرطى : أمن	أ
حديقة : بلدية	د	عسل : شفاء	ج

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الثانية

Amr
© Amr designer

٢٨

ماء : جريان

ثلج : تساقط	ب	حجارة : قساوة	أ
---	د	رياح : تطاير	ج

٢٩

إمام : محراب

شمس : غروب	ب	خطيب : منبر	أ
---	د	قائد : جيش	ج

٣٠

صراخ : إزعاج

صلح : رضا	ب	عضة : مرض	أ
---	د	كذب : بهتان	ج

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢٠

Amr
© Amr designer

٣١

الهند : الهيمالايا

مكة : الكعبة	ب	مصر : الأهرامات	أ
الصين : المليار	د	فلسطين : القدس	ج

٣٢

نار : دمار

---	ب	اجتهاد : نجاح	أ
---	د	---	ج

٣٣

ضحك : بكاء

وسامة : دمامنة	ب	حلم : رعونة	أ
---	د	رزانة : عقل	ج

٣٤

قمح : ذرة

تفاح : خيار	ب	تين : مشمش	أ
---	د	موز : خس	ج

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

٣٥

نوم : ليل

---	ب	صوم : رمضان	أ
---	د	---	ج

٣٦

كعبة : مطاف

حديقة : زهور	ب	بيت : سور	أ
---	د	---	ج

٣٧

حذاء : قدم

نظارة : عين	ب	قبعة : رأس	أ
حقيبة : ملابس	د	رف : كتاب	ج

٣٨

رضيع : مهد

نواة : تمر	ب	عش : بيض	أ
حجارة : حصاة	د	سفينة : بحر	ج

١٢



تجمیع و نقاش
اسئلة القدرات العامة

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢٠

Amr
© Amr designer

٣٩

الكعبة : المطاف

المقام : الحجر الأسود	ب	الوردة : الحديقة	أ
ملتزم : الركن اليماني	د	بيت : سور	ج

٤٠

شبكة : صنارة

شراع : سفينة	ب	حاسب : هاتف	أ
---	د	غزال : حمامه	ج

٤١

فاكهه : عصير

حبوب : شعير	ب	ذهب : خاتم	أ
كرسي : طاولة	د	حديد : خشب	ج

٤٢

صراخ : إزعاج

صلح : رضا	ب	عضة : مرض	أ
قيام : سقوط	د	كذب : إثم	ج

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

٤٣

عيوب : مرآة

رجولة : سفر	ب	حكيماً : تجربة	أ
---	د	---	ج

٤٤

أفل : غاب

أصلح : أفسد	ب	أبان : أفحص	أ
---	د	---	ج

٤٥

نوم : ليل

صلاة: عباده	ب	صوم : رمضان	أ
---	د	---	ج



القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

٤٧

طباعة : طابعة

تحدى : استماع	ب	ابصار : عين	أ
---	د	---	ج

٤٩

نار : دمار

اختبار : ذكاء	ب	اجتهاد : نجاح	أ
---	د	---	ج

٥٠

سلام : رد

تضجر : زجر	ب	سؤال : إجابة	أ
---	د	---	ج

٥١

تراب : طين

زبيب : عنبر	ب	طحين : عجين	أ
	د		ج



القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

٥٢

عين : مشاهدة

فرشاه : شعر	ب	بد : امساك	أ
--	د	--	ج

٥٣

شمس : غروب

شمس : خسوف	ب	عين : حاجب	أ
--	د	--	ج

٥٤

إبرة : خيط

منجل : حصاد	ب	كأس : زجاج	أ
--	د	--	ج

٥٥

ترية : طين

سماء : سحاب	ب	بحر : اسماك	أ
--	د	--	ج



القائمه اللفظي

١٤٣٧_الفقرة_الثانية

Amr
© Amr designer

٥٦

مسجد : صلاة

شارع سلام	ب	مدرسة : تعلم	أ
--	د	--	ج

٥٧

سكر : حلوى

--	ب	--	أ
--	د	--	ج

٥٨

مدرسة : فصول

--	ب	--	أ
--	د	--	ج

٥٩

أم : ولد

---	ب	---	أ
---	د	---	ج



القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـثانية

Amr
© Amr designer

٦٠

شماخ : غترة

---	ب	---	أ
---	د	---	ج

٦١

نشويات : قمح

---	ب	حمضيات : برتقال	أ
---	د	---	ج

٦٢

الجمعة : السبت

ذو القعدة : ذو الحجة	ب	أغسطس : شعبان	أ
شمس : قمر	د	صيف : ربيع	ج



القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

٦٣

إصبع : ظفر

إنسان : كبد	ب	فم : لسان	أ
---	د	---	ج

٦٤

قهوة : بن

طلاب : صف	ب	علم : معلومات	أ
رضيع : أم	د	يتيم : ولد	ج

٦٥

أسنان : فرشاة

سيارة : إطارات	ب	عيون : نظارات	أ
ساعة : بطارية	د	شاحنة : وقود	ج

القائمه الافظويه

الفقرة الثانية

 Amr designer

ד

نوم : رقاد			
---	ب	حجۃ : برهان	أ
---	د	---	ج

ו

حمام : هديل			
أ	رعد : شديد	ب	ريح : صرير
ج	---	د	---
ـ	ـ	ـ	ـ

ၪၮ

جنين : طفل			
ورقة : زهرة	ب	بذرة : شجرة	أ
---	د	---	ج



القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

٦٩

أسد : لبؤة

---	ب	جمل : ناقة	أ
---	د	---	ج

٧٠

لوحة : إطار

---	ب	جزيرة : شاطئ	أ
---	د	---	ج

٧١

أنانية : إيثار

تأدية : فعل	ب	سكون : حركة	أ
---	د	---	ج

٧٢

صديق : متصدق

ديوان : قصيدة	ب	غرم : غارم	أ
---	د	---	ج

٢١



تجميع ونقاش
اسئلة القدرات العامة

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

٧٣

نصائح : ندوة

بحث : مناقشة	ب	جوائز : مسابقة	أ
---	د	---	ج

٧٤

نوم : رقاد

قلب : فؤاد	ب	دفء : ساخن	أ
---	د	---	ج

٧٥

رمضان : شهر

أربيعاء : أسبوع	ب	ياسمين : ورد	أ
---	د	حجر : ياقوت	ج

٧٦

عقد : درر

معصم : سوار	ب	مسبحة : خرز	أ
---	د	---	ج

٢٢



تجمیع و نقاش
اسئلة القدرات العامة

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

٧٧

ورقة : غصن

--	ب	أذن : رأس	أ
--	د	--	ج

٧٨

تجربة : معمل

مباراة : ملعب	ب	سيارة : معرض	أ
--	د	--	ج

٧٩

شاحنة : وقود

سيارات : ركاب	ب	سفينة : بضائع	أ
---	د	---	ج

٨٠

جريمة : محقق

---	ب	عملية : جراح	أ
---	د	---	ج

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

٨١

كتاب : قراءة

قلم : تعبير	ب	فاكهه : أكل	أ
---	د	رسمه : ريشة	ج

٨٢

إقرار : اعتراف

مدح : ثناء	ب	إطنان : إيجاز	أ
---	د	---	ج

٨٣

صيف : خريف

دولة : عاصمة	ب	شرق : شمال	أ
---	د	---	ج



القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢٥

Amr
© Amr designer

٨٤

صنارة : شبكة

غزال : حمامه	ب	فاكس : هاتف	أ
جرس : مدرسة	د	عين : نظارة	ج

٨٥

بخل : شح

حياء : خجل	ب	كرم : بذل	أ
إعانة : مساعدة	د	محبة : خلة	ج

٨٦

حسنة : سيئة

سخط : رضا	ب	هدية : عذاب	أ
---	د	---	ج

٢٥



تجمیع و نقاش
اسئلة القدرات العامة

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

٨٧

أب : والد

---	ب	زميل : رفيق	أ
---	د	---	ج

٨٨

حصان : مهر

شاة : ماعز	ب	جمل : ناقة	أ
---	د	---	ج

٨٩

لسان : سليط

عمر : طويل	ب	قب : جريء	أ
--	د	خطيب : بلغ	ج

٩٠

نار : دمار

---	ب	اجتهاد : نجاح	أ
---	د	---	ج



القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

٩١

صراخ : إزعاج

صلح : رضا	ب	عضة : مرض	أ
قيام : سقوط	د	كذب : بهتان	ج

٩٢

فرح : سعادة

فائدة : إيداع	ب	ابتكار : تجديد	أ
صدق : كذب	د	علم : توحيد	ج

٩٣

صداع : رأس

زكام : أنف	ب	بتر : قدم	أ
---	د	---	ج

٩٤

ورقة : عَصْنِي

---	ب	إصبع : يد	أ
---	د	---	ج

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

٩٥

بوصلة : اتجاه

---	ب	ساعة : وقت	أ
---	د	---	ج

٩٦

يتشارع : يتفاعل

يعدل : يظلم	ب	يحب : يكره	أ
--	د	يفرح : ينضب	ج

٩٧

ظماء : عطش

فرح : سعادة	ب	جندي : معركة	أ
رجيم : لياقة	د	جدار : حائط	ج

٩٨

مجرم : محق

---	ب	جندي : معركة	أ
---	د	---	ج

٢٨



تجميع ونقاش
اسئلة القدرات العامة

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

٩٩

دولة : رئيس

---	ب	مدير : مدرسة	أ
---	د	---	ج

١٠٠

صدق : تكثّب

---	ب	تأني : نجاة	أ
---	د	---	ج

١٠١

فانوس : زيت

صحبة : أخوة	ب	نكاح : عقد	أ
---	د	---	ج



القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الثانية

Amr
© Amr designer

١٠٢

ذهب : ذهب

جلس : جلوس	ب	غفر : غفار	أ
---	د	راجع : راجع	ج

١٠٣

أشجار : حطب

---	ب	ثلج : برودة	أ
---	د	---	ج

١٠٤

جوال : اتصال

---	ب	سكين : قطع	أ
---	د	---	ج



القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

١٠٥

جملة : كلمات

فقرات : جمل	ب	لوحة : ألوان	أ
---	د	---	ج

١٠٦

منزل : مأوى

---	ب	موت : منية	أ
---	د	---	ج

١٠٧

مدينة : دولة

---	ب	عين : رأس	أ
---	د	---	ج



القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

١٠٨

مخترع : اختراع

أنبوب : سباك	ب	نحلة : عسل	أ
ورشة : حداد	د	قرصنة : دبور	ج

١٠٩

هرم : جبل

تل : هضبة	ب	حية : ثعبان	أ
---	د	---	ج

١١٠

مناعة : حماية

فقر : غنى	ب	صنعة : أمان	أ
---	د	---	ج

١١١

سم : علاج

---	ب	رضيع : أم	أ
---	د	---	ج



القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

١١٢

أسد : شجاعة

ثعلب : مكر	ب	جمل : صبر	أ
---	د	---	ج

١١٣

احتكار : غلاء

مرض : موت	ب	استقرار : عدل	أ
---	د	---	ج

١١٤

تحليل : هبوط

---	ب	حمل : ولادة	أ
---	د	---	ج

١١٥

أسد : افتراس

نمر : سرعة	ب	ثعلب : مكر	أ
---	د	---	ج

القائمه اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الثانية

Amr
© Amr designer

إكمال الجمل

١

محاولة النهوض من ، أفضل لك من أن تداس وأنت على الأرض .

السقوط -- واقف	ب	السقوط -- راقد	أ
---	د	---	ج

٢

لا تبقى فلماء يأسن .

متحرك -- الساكن	ب	جامدا -- الراكد	أ
---	د	---	ج

٣

تدنو من ، بقدر ما تدنو من التواضع .

الكبير	ب	الضعف	أ
---	د	العظمة	ج



القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢٠

Amr
© Amr designer

٤

الصديق في الرخاء ، وحاجة في الشدة ، و له النفس .

سند -- تندمر	ب	زينة : ترتاح	أ
---	د	---	ج

٥

ليس من الإسلام أن المسلم جسده ، و أنه من الزهد و التواضع .

يهم -- يقول	ب	يهمل -- يدعى	أ
---	د	---	ج

٦

..... مثل ماء البحر ، كلما شربت منها زاد

الجاه -- ارتوائك	ب	الثروة -- عطشك	أ
---	د	---	ج

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الثانية

Amr
© Amr designer

٧

المتقاضي يكون ليلاً و نهاراً

مرتاح - متعب	ب	مهموماً - مذلولاً	أ
---	د	---	ج

٨

احذر من إذا مازحته ، ومن إذا عاشرته

الكريم - اللئيم	ب	الأرعن - السافل	أ
---	د	---	ج

٩

كالمال يمكن اكتسابه بسرعة ، لكن يصعب الحفاظ عليها .

التواضع	ب	الصادقة	أ
---	د	---	ج

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الفافية

Amr
© Amr designer

١٠

سؤال أعرابي مجموعه من الأشخاص ما أسماؤكم ، قال الأول اسمي شديد والثاني والثالث والرابع عamer .

قال : أظن أن الأفقال من أسمائكم

ناصر - قوي	ب	ثابت - منيع	أ
---	د	---	ج

١١

حسن لا يكفي للوصول إلى

التصرف - المنزل	ب	النية - الهدف	أ
---	د	---	ج

١٢

إن الكثير من الناس يهدرون لجمع المال ويهدرون في تضييع الوقت

---	ب	وقتهم - المال	أ
---	د	---	ج

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

١٣

أصبحت من أهم وسائل وانتقال المعلومات			
الأقمار – الصناعة	ب	الفضائيات – الاتصال	أ
المكتبات – الأخبار	د	الجوالات – التسلية	ج

١٤

من في غيابك في حضورك			
مدحك – ذمك	ب	ذمك خشيك	أ
---	د	---	ج

١٥

من يتبدل بالإساءة وهو يظن أن الناس لا يصلحهم إلا ذلك فهو			
المعروف – صائب	ب	الإساءة خاطئ	أ
---	د	---	ج

١٧

الذي لديه صديق حقيقي لا يحتاج إلى			
مرأة	ب	مجامل	أ
---	د	مساعدة	ج

القسم اللفظي

١٤٣٧ـ الفقرة الفائية

Amr
© Amr designer

١٨

بداخل الإنسان محكمة عادلة كلما غفل الإنسان أيقظته
** فيما معنى الجملة **

---	ب	الضمير	أ
---	د	---	ج

١٩

الحياة طريق واحد فمن أن يعود الإنسان إلى بداية الطريق ليختار طريقا آخر

المستحيل	ب	الصعب	أ
---	د	الممتع	ج

٢٠

الجملة غير مكتملة ولكن في ما معناها أن الدول تواجه مشاكل كبيرة ويجب على الحكام أن ينهضوا بها

---	ب	---	أ
---	د	---	ج

" نقص في الخيارات "

٣٩



تجميع ونقاش
أسئلة القدرات العامة

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢٠

Amr
© Amr designer

٢١

أصحاب النفوس ، عن أخطاء العظام
فيما معنى الجملة

المهلهلة - تبحث	ب	الدنيئة - يفتثون	أ
---	د	الضعيفة - تنقب	ج

٢٢

من واجب الولد على الوالد ومن واجب الوالد على الولد

تقديره - تأدبه	ب	بره - تربيته	أ
---	د	طاعته - تهذيبه	ج

٢٣

من يريد من الناس أن يقولوا فيه الخير

يعمل الخير	ب	يسمع لهم	أ
---	د	---	ج

٢٤

داخل الإنسان محكمة عادلة كلما غفى أيقظته .

---	ب	ضميره	أ
---	د	---	ج

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢٥

Amr
© Amr designer

٢٥

تمر الأمم في محطاتها التاريخية بلحظات ولكن يوجهها للطريق الصحيح

رخاء - العلماء	ب	حرجة - الأدعية	أ
---	د	---	ج

٢٦

حسناتك كما عيوبك

أظهر - تظهر	ب	أخفي - تخفي	أ
اخفي - تظهر	د	اظهر - تخفي	ج

٢٧

علاج الجاهل

بالتلuring	ب	بالتباكي	أ
---	د	بالتجاهل	ج

٢٨

اليد المطوية لا تصفح أحداً
تدل العبارة على ؟؟

العبادة	ب	الشك	أ
	د	المحبة	ج

القائمة اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الثانية

Amr
© Amr designer

المفردة الشاذة

٤٢



تجمیع ونقاش
اسئلة القدرات العامة

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الثانية

Amr
© Amr designer

١

المفردة الشاذة

تفاح	ب	تراب	أ
جبس	د	طحين	ج

٢

المفردة الشاذة

زبيب	ب	بن	أ
جبنه	د	خبز	ج

٣

المفردة الشاذة

سكر	ب	زبيب	أ
زيت	د	عسل	ج

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـثانية

Amr
© Amr designer

٤

المفردة الشاذة

تفاح	ب	موز	أ
خوخ	د	برتقال	ج

٥

المفردة الشاذة

محراب	ب	منبر	أ
منذنة	د	سارية	ج

٦

المفردة الشاذة

دواء	ب	سرير	أ
صيدلي	د	طبيب	ج

٧

المفردة الشاذة

ملعقة	ب	سكين	أ
صحن	د	شوكة	ج

٤٤



تجمیع و نقاش
اسئلة القدرات العامة

القاموس اللفظي

١٤٣٧ - الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

٨

المفردة الشاذة

ملعقة	ب	سكين	أ
كأس	د	شوكة	ج

٩

نجار - حداد - مهندس - خياط

حداد	ب	نجار	أ
خياط	د	مهندس	ج

١٠

المفردة الشاذة

حس	ب	طماطم	أ
ثوم	د	جرجير	ج

١١

المفردة الشاذة

فصل	ب	جامعة	أ
مدرسة	د	روضة	ج



القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

١٢

المفردة الشاذة

قميص	ب	قبعة	أ
ثوب	د	محفظه	ج

١٣

المفردة الشاذة

قفاز	ب	جورب	أ
قميص	د	معطف	ج

١٤

المفردة الشاذة

آب	ب	رجع	أ
عاد	د	ذهب	ج

١٥

المفردة الشاذة

وقف	ب	نهض	أ
رفع	د	قام	ج

٤٦



تجميع ونقاش
اسئلة القدرات العامة

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

المفردة الشاذة			١٦
نحل	ب	عسل	أ
خلية	د	نمل	ج

المفردة الشاذة			١٧
طاولة	ب	الخشب	أ
الدولاب	د	الكرسي	ج

المفردة الشاذة			١٨
زبده	ب	جبن	أ
لبن	د	حليب	ج

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢٥

Amr
© Amr designer

المفردة الشاذة			١٩
امرأة	ب	ولد	أ
بنت	د	زوجة	ج

المفردة الشاذة			٢٠
ضب	ب	ورل	أ
أفعى	د	عقرب	ج

المفردة الشاذة			٢١
مغسلة	ب	نافذة	أ
باب	د	فرن	ج

المفردة الشاذة			٢٢
الحمام	ب	الدجاج	أ
البيغاء	د	الكناري	ج

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢٥

Amr
© Amr designer

المفردة الشاذة			٢٣
نهيق	ب	نقيق	أ
نعميق	د	عنيق	ج

المفردة الشاذة			٢٤
البطريق	ب	الكركدن	أ
السلحفاة	د	التمساح	ج

المفردة الشاذة			٢٥
دولاب	ب	بساط	أ
كنب	د	سرير	ج

المفردة الشاذة			٢٦
كتيبة	ب	مدرسة	أ
محكمة	د	شرطة	ج

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢٧

Amr
© Amr designer

المفردة الشاذة			٢٧
رجع	ب	آب	أ
قف	د	ذهب	ج

المفردة الشاذة			٢٨
وقف	ب	قام	أ
رفع	د	نهض	ج

المفردة الشاذة			٢٩
بذرة	ب	شجرة	أ
ورقة	د	فأرة	ج

المفردة الشاذة			٣٠
منزل	ب	بيت	أ
سور	د	كوخ	ج

المفردة الشاذة			٣١
قفز	ب	ركض	أ
هرولة	د	مشي	ج

القاموس اللفظي

٥١٤٣٧ - الفقرة الـ٢٠

Amr
© Amr designer

المفردة الشاذة			٣٢
أنف	ب	إذن	أ
صدر	د	شفة	ج

المفردة الشاذة			٣٣
مسبح	ب	بحيرة	أ
بحر	د	مستنقع	ج

المفردة الشاذة			٣٤
مستنقع	ب	ساقية	أ
بحيرة	د	جدول	ج

المفردة الشاذة			٣٥
بحر	ب	مستنقع	أ
ماء	د	بحيرة	ج

القاموس اللفظي

٥١٤٣٧ - الفقرة الـ٢٠

Amr
© Amr designer

المفردة الشاذة			٣٦
سالم	ب	خالد	أ
ناصر	د	احمد	ج

المفردة الشاذة			٣٧
القرآن	ب	التنزيل	أ
الذكر	د	التوراة	ج

المفردة الشاذة			٣٨
قعقة	ب	صغير	أ
خرخة	د	صرصرة	ج

المفردة الشاذة			٣٩
كوخ	ب	بيت	أ
بستان	د	قصر	ج

القائمه اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الثانية

Amr
© Amr designer

الخطأ السبافي

٥٣



تجمیع ونقاش
اسئلة القدرات العامة

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الفافية

Amr
© Amr designer

١

السوق السوداء تخالف الحد الأدنى للأسعار

السوداء	ب	الأدنى	أ
---	د	---	ج

٢

المدرسة لا يمكن أن تكون مكاناً للتعلم ومكاناً مريحاً للحالة النفسية للطلاب والمعلمين

مكاناً	ب	لا يمكن	أ
---	د	النفسية	ج

٣

تعتبر أبشع مذبحة في الحرب العالمية الثانية هي المذبحة العرقية لمسلمي البوسنة والهرسك

العالمية	ب	العرقية	أ
---	د	---	ج

٤

إذا اختار شخص أن يقوم بعدة أعمال معاً فإنه سينجز أكبرها

معاً	ب	عدة	أ
أكبرها	د	ينجز	ج

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢٥

Amr
© Amr designer

٥

الرجل الشرير لا تصاحبه ولو كان حسن الأخلاق فالأخفى لا تكون سهما قويًا حتى لو وضعت جوهرة على رأسها

الشرير	ب	الرجل	أ
جوهرة	د	قويًا	ج

٦

الثروة كماء النهر كلما شربت منه ازدادت عطشا

الثروة	ب	النهر	أ
عطشا	د	شربت	ج

٧

الحياة طويلة لكن المصائب تجعلها أطول مما نظن

---	ب	طويلة	أ
---	د	---	ج

٨

أن الإنسان الذي ينتصر على غيره قوي ولكن الذي ينتصر على نفسه فهو ضعيف

غيره	ب	الإنسان	أ
ضعف	د	نفسه	ج

القسم اللغوی

١٤٣٧_الفقرة الٹافية

Amr
© Amr designer

٩

تمر بالطفل حالات من التمرد والعصيان في أوقات الشدة ويجب على الوالدين عدم الدخول معه في جدال

الشدة	ب	التمرد	أ
جدال	د	الدخول	ج

١٠

المبدعون يقدمون للناس اختراعات معروفة بالنسبة لهم

---	ب	معروفة	أ
---	د	---	ج

١١

تمر الأمة بحالات من الضعف فيجب على الشعوب التنافر لتجاوز المحن معا

---	ب	التنافر	أ
---	د	---	ج

١٢

أفضل الفضائل الصمت ، من خلاله تتحدث الآخرين فتعرف عيوبهم وتخفي عيوبك

تتحدث	ب	الصمت	أ
تخفي	د	فترى	ج

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الفافية

Amr
© Amr designer

ووجدت دراسة إن الذين يعملون في الاستثمار من المهندسين يكون ربعهم أكثر من المستثمر العادي

١٣

الاستثمار	ب	المهندسين	أ
العادي	د	أكثر	ج

إذا كنت ت يريد النجاح في عملك ومتطلباتك اليومية فإنك تضطر عادة إلى اللزم الناس بالاقتناء بآرائك

١٤

النجاح	ب	اللزم	أ
آرائك	د	تضطر	ج

الأم اشد عطفا على ولدها والأب اشد حرصا على مصلحته ولذلك أمر بتوفيرهما

١٥

حansa	ب	عطفا	أ
توفيرهما	د	مصلحته	ج

من الجميل أن تستشهد من أجل الدين ولكن الأجمل أن تموت من أجل هذا الدين

١٦

تستشهد	ب	الجميل	أ
الدين	د	تموت	ج

من أخص سمات المسلم القوي الاعتذار بالقضاء والقدر

١٧

القوي	ب	أخص	أ
بالقضاء	د	سمات	ج

القاموس اللفظي

٥١٤٣٧ - الفقرة الـ٢٠

Amr
© Amr designer

لنور البدر تأثيرات ليلية على البحار والمحيطات			١٨
تأثيرات	ب	البدر	أ
المحيطات	د	ليلية	ج

لا يوجد رجل فاشل ولكن هناك رجل بدأ من القمة وبقي فيه			١٩
فاشل	ب	رجل	أ
بدأ	د	القمة	ج

الناس تتساوى عند المحن فإذا هم البلاء تباينوا			٢٠
المحن	ب	تتساوى	أ
تباينوا	د	البلاء	ج

تقى النصيحة .. تصعد الجبال			٢١
النصيحة	ب	تقى	أ
الجبال	د	تصعد	ج

القسم اللغوی

٥١٤٣٧ - الفقرة الـ٢٩

Amr
© Amr designer

الحياة مدرسة للبعض لكن النجاح فيها نصيب من يأخذ دروسها وتجاربها بالجد

٢٢

البعض	ب	الحياة	أ
بالجد	د	النجاح	ج

الحياة عبء ثقيل على بعض الأشخاص وبعض الأشخاص عبء خفيف على الأشخاص

٢٣

الأشخاص	ب	الحياة	أ
عبء	د	خفيف	ج

٢٤

لا تعطي نفسك ما لا تطيق ، فيكون لعملك البقاء ، إذا ألمت نفسك ما لا تطيق فقد حكم على عملك بالبقاء

	ب	البقاء	أ
	د		ج

٢٥

يعنى العقل بالحقيقة وتهتم الأخلاق بالفضائل أما الذوق فانه يبحث عن الخير

الفضائل	ب	الحقيقة	أ
الخير	د	يبحث	ج



القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة التأفيهية

Amr
© Amr designer

٢٦

كن إنساناً جيداً ، تكن متحدثاً لبقاً

جيداً	ب	إنساناً	أ
لبقاً	د	متحدثاً	ج

٢٧

الفشل هو الشيء الوحيد الذي نستطيع أن نتفاداه دون بذل أي مجهود .

نتفادة	ب	الفشل	أ
الشيء	د	مجهود	ج

٢٨

المهندسون في مجال الاستثمار يحققون عوائد مالية أكثر من المستثمر العادي

مالية	ب	المهندسون	أ
العادى	د	أكثر	ج

القائمه اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الثانية

Amr
© Amr designer

استيعاب المفرد

٦١



تجمیع ونقاش
اسئلة القدرات العامة

القائمه اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الثانية

Amr
© Amr designer



القسم اللفظي

١٤٣٧_ الفقرة الفائية

عمل الأطفال

-تترك ظاهرة تشغيل الأطفال أثرا سلبياً تتعكس على المجتمع بشكل عام وعلى الأطفال بشكل خاص، ولقد أخذ هذا الاستغلال أشكالاً عديدة أهمها تشغيل الأطفال وتسخيرهم في أعمال غير مؤهلين جسدياً ونفسياً للقيام بها، علماً أن العديد من الاتفاقيات الدولية قد جرمت بدورها الاستغلال الاقتصادي للأطفال ومنها (تعترف الدول الأطراف بحق الطفل في حمايته من الاستغلال الاقتصادي ومن أداء أي عمل يرجح أن يكون مضرًا أو أن يمثل إعاقة لتعلم الطفل أو أن يكون ضاراً بصحة الطفل أو بنموه البدني أو العقلي أو الروحي أو المعنوي أو الاجتماعي).

٢- كانت الجمعية العامة للأمم المتحدة قد أصدرت في عام ١٩٨٩ اتفاقية حقوق الطفل التي عرفت الطفل بأنه كل إنسان لم يتجاوز الثامنة عشرة من عمره وأكملت على ضرورة السعي لحماية الطفل من الاستغلال الاقتصادي ومن أداء أي عمل يرجح أن يكون خطراً أو يمثل إعاقة لتعليمه أو ضرراً بصحته أو بنموه البدني أو العقلي أو الروحي أو المعنوي أو الاجتماعي، وأوجبت على الدول الأطراف فيها اتخاذ التدابير التشريعية والإدارية والاجتماعية والتربيوية التي تكفل هذه الحماية، وبشكل خاص وضع حد أدنى لسن الالتحاق بالعمل ونظام ملائم لساعات العمل وظروفه وفرض عقوبات مناسبة لضمان فعالية تطبيق هذه النصوص، وقد صادق الأردن على هذه الاتفاقية في أيار من عام ١٩٩١ إضافة إلى معظم الدول العربية والعديد من دول العالم.

٣- كانت الجمعية العامة قد أقرت في نفس العام الإعلان العالمي لحقوق الطفل الذي كان قد تم إعداد مسودته في عام ١٩٥٧ ، حيث نص الإعلان على " وجوب كفالة وقاية الطفل من ضروب الإهمال والقسوة والاستغلال ، وان لا يتعرض للاتجار به بأي وسيلة من الوسائل ، وان لا يتم استخدامه قبل بلوغ سن مناسب ، وان لا يسمح له بتولي حرفة أو عمل يضر بصحته أو يعرقل تعليمه أو يضر بنموه البدني أو العقلي أو الأخلاقي . ويتضمن موضوع عمل الأطفال في المواريث والمعايير الدولية التفاصيل المبينة تالياً أدناه وخاصة اتفاقيات العمل الدولية المتعلقة بالحد الأدنى لسن العمل وأسوأ أشكال عمل الأطفال واتفاقية حقوق الطفل وإعلان المبادئ والحقوق الأساسية في العمل بالإضافة إلى اتفاقيات العمل العربية الصادرة عن منظمة العمل العربية

٤- يوجد أربعة جوانب أساسية يتاثر بها الطفل الذي يستغل اقتصاديًا بالعمل الذي يقوم به وهي:

-التطور والنمو الجسدي : تتأثر صحة الطفل من ناحية التنسق العضوي والقوية، والبصر والسمع وذلك نتيجة الجروح والكمادات الجسدية، الوقوع من أماكن مرتفعة، الخنق من الغازات السامة، صعوبة التنفس، نزف وما إلى آخره من التأثيرات.

-التطور المعرفي : يتاثر التطور المعرفي للطفل الذي يترك المدرسة ويتوجه للعمل، فقدراته وتطوره العلمي يتاثر ويؤدي إلى انخفاض بقدراته على القراءة، الكتابة، الحساب، إضافة إلى أن إبداعه يقل.

-التطور العاطفي : يتاثر التطور العاطفي عند الطفل العاطفي في فقد احترامه لذاته وارتباطه الأسري ونقلبه للأخرين، وذلك جراء بعده عن الأسرة ونومه في مكان العمل وتعرضه للعنف من قبل صاحب العمل أو من قبل زملائه.

القاهر الفاطمي

١٤٣٧ـ الفقرة الـ٢٥

Amr
© Amr designer

- التطور الاجتماعي والأخلاقي : يتأثر التطور الاجتماعي والأخلاقي للطفل الذي يعمل بما في ذلك الشعور بالانتماء للجامعة والقدرة على التعاون مع الآخرين، القدرة على التمييز بين الصح والخطأ، كتمان ما يحصل له وأن يصبح الطفل كالعبد لدى صاحب العمل.

٥- لقد تم منذ عدة سنوات إطلاق مبادرة عالمية للدفاع عن حقوق الطفل وبطلها هو طائر الدودو، هذه المبادرة تهدف لنشر الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل في كافة أنحاء العالم وبغض النظر عن العرق، الجنس، الدين، المستوى الاجتماعي أو التوجه السياسي. ويشكل موقع "سايردودو، المدافع عن الحياة" أداة تواصل عالمية تجمع حولها كافة المهتمين بالدفاع عن الحياة وحماية البيئة بالتعاون مع المنظمات الدولية المعتمدة كالمفوضية السامية لحقوق الإنسان في الأمم المتحدة والانتربول الدول

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الثانية

Amr
© Amr designer

١

أطفال شوارع وهم ليسوا أطفال شوارع؟

---	ب	الذين يجولون الشوارع بلا هدف	أ
---	د	---	ج

٢

عمل الأطفال في وجهه نظر الكاتب؟

---	ب	معظمها (أغلبها) سيء وبعضها حسن	أ
---	د	---	ج

٣

ما سبب استخدام الكاتب لفظ كلمة طفل؟

---	ب	في اللغة العربية كلمة طفل تطلق على الذكر والأنثى	أ
---	د	---	ج

٤

معنى كلمه تباين؟

---	ب	اختلاف	أ
---	د	---	ج

القسم اللغوی

١٤٣٧_الفقرة الٹافية

Amr
© Amr designer

٥

الذي يهتم بعماله الأطفال ؟

---	ب	جميع منظمات العالم	أ
---	د	---	ج

٦

القضية الفرعية التي تناولها الكاتب ؟

---	ب	حرمان البنات من التعليم	أ
---	د	---	ج

٧

المقصود بالمنظمات الإقليمية هي منظمات تعمل في :

دول متاخرة	ب	دولة في إقليم معين	أ
في أقاليم جغرافية معينة	د	دول لها نفس اللغة	ج

٨

أطفال الشوارع يعودون في نهاية اليوم مع أهاليهم إلى منازلهم ، من استنتاجك . ما الفئة الأخرى للعبارة السابقة ؟

الذين يقومون بإزعاج الناس	ب	الأطفال الذين يهربوا من منازلهم	أ
الذين ليس لهم أهل ولا مأوى .	د	الذين يجولون الشوارع بلا هدف	ج

القسم اللفظي

١٤٣٧_ الفقرة الفافية

Amr
© Amr designer

٩

الأهالي يتربون أبنائهم للعمل لماذا ؟

زيادة في الدخل	ب	لأنها أصبحت عادة كما لو أنهم يتوارثونها (عليها خلاف)	أ
---	د	تعويذهم على العمل وتحمل المسؤولية	ج

١٠

عمل الأطفال زاد الطين بله) ماذا يقصد بها سبب

وجود الأموال في أيدي الأطفال بدون فائدة . (كلما زاد المال زاد عمل الأطفال)	ب	وجود السلع الاستهلاكية في متناول الأطفال	أ
---	د	---	ج

١١

إحصاءات عمالة الأطفال غير دقيقة لأن بعض الدول لا تعير هذه القضية اهتماما " إحصائيات عمل الأطفال

---	ب	تفقر إلى الواقعية	أ
---	د	---	ج

١٢

حماية حقوق الأطفال واجب على :

---	ب	جهات معينة على مستوى العالم	أ
---	د	---	ج

القائمه اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الثانية

Amr
© Amr designer



القسم اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

التمر

التمر هو غذاء ودواء معاً. ومنافعه كثيرة وفوائده عظيمة . وقد استعمل في الطب القديم ووصف كمنشط للكبد و معالجة البواسير وملين طبيعي لمن اعتاد على تناوله يومياً. لاحتوائه على الألياف ومهدي للأعصاب. و مؤخر لمظاهر الشيخوخة. وملين للشرابين والأوعية الدموية. و مهدأ للسعال وطارد للبلغم و منظف للكلى من الحصى والرمال. ويستعمل نوى التمر بعد تحميصه وسحقه و خلطه بزيت الزيتون كدهان للبواسير كما انه يقي الجسم من مرض البلاجرا الذي يسبب ضمور في الأطراف ويسبب تشقق في الجلد والبلح من أفضل الفواكه وأكثرها ، وكان المصطفى صلى الله عليه وسلم يفطر على التمر في رمضان . وقد اثبتت العلم الحديث ما في هذه السنة الكريمة من حكمة عظيمة و منفعة محققة . فالتمر يحتوي على نسبة عالية من المواد الكربوهيدراتية والسكريات معظمها من سكر القصب وسكر الفاكهة أو الفركتوز والجلوكوز. وهو سهل الاحتراق و يستفيد الجسم منه في إنتاج طاقة و سعر حراري كبير. و يتولد عند تناول (١٠٠) جم من التمر (٢٨٤) سيراً من الطاقة في الجسم وهذه الكمية الكبيرة من السكريات الموجودة في التمر تعطي كمية كبيرة من الطاقة للصائم عند تناول إفطاره. و تماثل بسرعة فيستفيد منها أعضاء الجسم وخاصة المخ الذي تعتبر المواد السكرية من أهم مقوماته الغذائية ، وبالتالي ينشط الصائم ويستعيد لياقته بسرعة.

مكونات التمر

يحتوي البلح على ٣٠-٢٠٪ من السكر و ٢٠٪ من البروتينات ، ٦٪ من الدهون . كما يحتوي على فيتامين (أ) ، (ب) ، (ب٢) و حامض النيكوتينيك إلا أنه ينقصه فيتامين (ج) كما يحتوي على الأملاح المعدنية التي يحتاجها الجسم مثل أملاح البوتاسيوم والكلاسيوم الصوديوم و الحديد والمنجنيز والنحاس والكبريت و الفسفور والسبب في وجود نسبة كبيرة من البوتاسيوم هو أن كل (١٠٠) جم من البلح يحتوي على (٧٩٠) ملليجرام من البوتاسيوم لأنه عنصر لازم لتوازن كمية الماء الموزعة في خلال الجسم وخارجها ، وللبوتاسيوم الذي يساعد على انتعاش الإنسان عقب الصيام و كذلك فإنه ينبه حركة الأمعاء وينشطها لاستقبال معظم الطعام لأن البوتاسيوم له تأثير مباشر على عضلاتها.



القسم اللفظي

١٤٣٧_ الفقرة الظاهرة

Amr
© Amr designer

يعد النخيل منأشجار الصحراء التي تنمو في المناطق المشمسة الجافة قليلة الرطوبة ، ونظرًا لاستهلاكه كمية قليلة من الماء فهو يعد بالغ الأهمية للأهالي الذين يعيشون في الصحراء ، ومصدر غذاء رئيس لهم فالتمر هو الوجبة الرئيسية لسكان الصحراء لذلك فهو يمنحهم القوة والرشاقة والصحة والمناعة ضد الأمراض. ويُفيد التمر الشيوخ الذين يعانون ضعف السمع وأيضا يحافظ على بريق العين ويعن جفاف الجلد والشعر ويحفظ رطوبة العين لاحتوائه على كمية عالية من فيتامين (أ) ، كما يهدى الأعصاب ويداوي القلق النفسي والوسوسة والمزاج العصبي.

١

من خلال الفقرة (١) يعد مرض البلاجرا :

معدني	ب	خطير	أ
دهني	د	عادي	ج

٢

من خلال الفقرة (٢) يتبيّن أن السكريات تعيد للصائم رقمه بسبب :

تسبب تخمة	ب	تحلل في الجسم بسرعة	أ
بطيئة الامتصاص	د	تأخذ وقت طويلا في الامتصاص	ج

٣

من خلال الفقرة (٢) يتبيّن أن السكريات في التمر :

أكبر من الثالث	ب	أقل من الثالث	أ
أقل من الثمن	د	مساوية للثمن	ج

القسم اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الثالثة

Amr
© Amr designer

٤

حسب الترتيب الوارد في الفقرة (٢) أي الآتي صحيح :

بروتين - دهون - سكريات	ب	سكريات - بروتين - دهون	أ
---	د	---	ج

٥

من خلال الفقرة (٣) تنمو النخيل في :

المناطق المرتفعة الحرارة المنخفضة الرطوبة	ب	المناطق المعتدلة الحرارة العالية الرطوبة	أ
---	د	المنطقة المعتدلة الحرارة المنخفضة الرطوبة	ج

٦

من خلال الفقرة (٣) تعتبر أشجار النخيل ذات أهمية لأهالي الصحراء بسبب :

مصدر غذاء رئيسي لهم	ب	احتياجه لكمية قليله من الماء	أ
---	د	---	ج

٧

تحدثت الفقرة (٢) ، (٣) عن :

أهمية التمر لأهالي الصحراء	ب	التمر ومكوناته وبيئته	أ
---	د	---	ج

٨

أفضل عنوان لعموم النص :

---	ب	التمر مكوناته ، فوائده	أ
---	د	---	ج

القسم اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

٩

نسبة الدهون في الجسم مع الفيتامين (ب) :

%,٦

ب

%,٠٦

أ

د

ج

١٠

من خلال النص أي الآتي يجب أن يتغذى عليه :

ب

سكريات ، كربوهيدرات ،نيكوتينيك

أ

د

ج

١١

لماذا استبدل الرسول ﷺ التمر بالماء ؟

ب

سرعة امتصاصه في الجسم فتشعر بالنشاط والحيوية .

أ

د

ج

١٢

تححدث الفقرة (٥) و(٦) عن :

ب

التمر بيئته وفوائد الإقتصادية
والصلاحية

أ

د

ج

القسم اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

١٣

يفهم من الفقرة (٣) أن الأملاح المعدنية :

لا يحتاجها جسم الإنسان	ب	لا يمكن للإنسان الاستغناء عنها	أ
---	د	---	ج

١٤

تحدث الفقرة (٤) و (٥) عن :

فوائد البيئية ومكوناته	ب	بيئته وفوائد الغذائية	أ
---	د	---	ج

١٥

أياً من التالي صحيح حسب الفقرتين (٢) و (١) ؟

---	ب	أن فيتامين ب والسكريات من مكونات التمر	أ
---	د	---	ج

١٦

خفض دهون الجسم يكون بـ؟

---	ب	أكل التمر	أ
---	د	---	ج

القسم اللفظي

١٤٣٧_ الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

الفيروسات

- 1 الأنفلونزا مرض معدى تسببه مجموعة من الفيروسات تصيب الثديات والطيور. وعادة ما تسبب أمراض الجهاز التنفسى وخاصة التهاب رئوي وقد يكون بالشدة التي تفضى للموت. كما تسبب هذه الفيروسات أعراض أخرى كالسعال وألم في العضلات والإرهاق وصداع واحتقان البلعوم.
- 2 ينتقل فيروس الأنفلونزا بالهواء عن طريق السعال والعطس ، وبإمكان الفيروس دخول الجسم البشري عن طريق الأغشية المخاطية للأذن والفم أو العين أيضا. كما من الممكن أن ينتقل عن طريق فضلات الطيور المصابة. والفيروس شديد العدوى وسريع الانتشار. ومن الممكن قتل الفيروس عن طريق المنظفات أو التعرض لضوء الشمس. فلهذا ينصح بغسل اليدين دورياً للحد من انتشار العدوى.
- 3 ويسبب فيروس الأنفلونزا عدوى موسمية تؤدي إلى موتآلاف كبار السن والأطفال كل عام. كما ينتشر الفيروس على شكل وباء عالمي يحدث بشكل غير متوقع كل ١٠ - ٤ سنة متسببا في موت الملايين بالعالم. وقد تسبب وباء عام ١٩١٨ في موت ١٠٠-٢٠ مليون شخص بالعالم . وتوجد مخاوف من انتشار وبائي عالمي جديد بسبب بأنفلونزا الدجاج أو الطيور وأنفلونزا الخنازير.

١

نسبة إصابة البالغين إلى الأطفال =

٨ : ٢	ب	٤ : ٢	أ
٣ : ٢	د	٦ : ٢	ج

٢

أي مما يلي لم يذكر أنه من طرق الوقاية؟؟

---	ب	عزل الأطفال	أ
---	د	---	ج

القائمه اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـثانية

Amr
© Amr designer

٣

القرن العشرين ؟

---	ب	١٩٩٩-١٩٠٠	أ
---	د	---	ج

٤

مليون ونصف نسمة :

---	ب	١,٥٠٠,٠٠٠	أ
---	د	---	ج

٥

في عام ١٩٣٤ ؟

---	ب	النصف الأول من القرن العشرين	أ
---	د	---	ج

٦

متى بدأ انتشار الأنفلونزا ١٩٥٨ ؟

---	ب	القرن العشرين	أ
---	د	---	ج

٧

كم تمثل نسبة الإصابة بالأنفلونزا لدى البالغين ؟

---	ب	١٠% إلى ١٠%	أ
---	د	---	ج

القسم اللفظي

١٤٣٧_الفقرة التأفيّة

Amr
© Amr designer

٨

مقدار الانخفاض؟

---	ب	منذ خمس سنوات	أ
---	د	---	ج

٩

الفقرة ٢ بالنسبة للفقرة ١؟

---	ب	تأكيد لها	أ
---	د	---	ج

١٠

الفقرة ٤ تتحدث عن؟

طرق نقل العدوى	ب	طرق الوقاية	أ
---	د	---	ج

١١

ما أنساب عنوان القطعة؟

---	ب	الأنفلونزا وانتشارها وطرق الوقاية منها	أ
---	د	---	ج

١٢

الدول التي لا يمكنها تغيير اللقاح باستمرار هي؟

---	ب	الدول الفقيرة	أ
---	د	---	ج

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الثانية

Amr
© Amr designer

١٣

تقلب الجو يؤدي إلى :

انتقال الفيروس	ب	الإصابة بالفيروس	أ
---	د	---	ج

١٤

يعتمد تغيير الجراثيم لقاح على ؟

---	ب	التغيير المستمر للفيروس	أ
---	د	---	ج

١٥

مخالطة الناس تؤدي إلى ؟

---	ب	انتقال الفيروس	أ
---	د	---	ج

القاهر الفاطمي

١٤٣٧ـ الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

أبو حيان التوحيدي

أبو حيّان التوحيدي من أشهر أدباء القرن الرابع الهجري ومفكريه . وصفه ياقوت الحموي بقوله : "فَيْلُوسُوفُ الْأَدْبَاءِ وَأَدِيبُ الْفَلَاسِفَةِ". ومع ذلك فقد أهمله مؤرخو عصره وتجاهلوه . واستمر هذا التجاهل إلى أن كتب ياقوت مجده المشهور ، فخصّ التوحيدي بترجمة ضافية ضمنها التعبير عن دهشته واستغرابه لتجاهل سابقيه لشخصية مرمودة مثل شخصية التوحيدي ، واعتمد في ترجمته كثيراً على ما ذكره التوحيدي عن نفسه في مؤلفاته .

وعلى الرغم من أن التوحيدي حاول جاهداً أن يحسن من أحواله عندما اتصل ببعض كبار رجال الدولة، من أمثال الوزير المهلبي، وابن العميد، والصاحب بن عباد وغيرهم، إلا أنه كان يعود كل مرة مخيباً لظن زباد حظه العاثر.

ولا نبالغ إذا قلنا إن حياة التوحيدي كانت سلسلة من الإخفاقات والإحباطات المتتالية، تسبب التوحيدي نفسه في خلق أكثره.

فقد كان سوداوي المزاج مكتئباً حزيناً متشائماً حاقداً على الآخرين ، مغرماً بثلب الكرام، كارها العامة من أهل زمانه، وحساساً الخاصة منهم. وكان، إلى جانب هذا كله، معتمداً بنفسه وبأدبه أشد الاعتداد، طموحاً إلى حد التهور، لذلك عاش أغلب عمره يعاني من صراع عنيف بين طموحه المفرط وبين واقعة المؤلم المليء بكل ألوان الفشل والحرمان. وقد أجبره هذا الصراع في نهاية الأمر على الاستسلام لل Yas والارتقاء في أحضان التصوف هرباً من واقعه المرير. ولعل حادثة إحراق التوحيدي لكتبه في أواخر حياته خير دليل على مدى تمكّن اليأس من نفسه، والزهد في أهل عصره . وعلى الرغم من حادثة إحراقه الكتب هذه- وهي حادثة رمزية بطبيعة الحال- قام بها التوحيدي احتجاجاً على مجتمعه، فقد ترك لنا التوحيدي مجموعة من الأعمال الأدبية والفلسفية والصوفية المتميزة في تاريخ مكتبتنا العربية.

١

كان أبو حيان:

شاعر	ب	مفكر وأديب	أ
فيلسوف وشاعر	د	فيلسوف	ج

القسم اللفظي

١٤٣٧ـ الفقرة الظاهرة

Amr
© Amr designer

٢

كيف تصف شخصية أبي حيان من خلال النص:

مضطربا	ب	متهورا	أ
متننا	د	مغوررا	ج

٣

أفضل عنوان مناسب للنص:

ظلم المجتمع لأبي حيان	ب	شخصية أبي حيان	أ
حادثة الإحراب	د	غفلة أبي حيان	ج

٤

في النص "وهي حادثة رمزية"

ما معنى (الحادثة رمزية)

حدث عرضي لا يكترث له	ب	إن هذه الحادثة لم تترك أثر	أ
غير مقصودة لذاتها (أكيدة أن شاء الله)	د	أن هذه الحادثة كانت مخفية	ج

٥

ما معنى " كان مغرما بثلب الشعراء "

سلب أموالهم	ب	هجاءهم	أ
قتلهم	د	حسدهم	ج

٦

ما السبب في سوء أحوال التوحيد:

عدم استجابة الحكام ورجال الدولة له	ب	ما سببه هو لنفسه	أ
سوء حظه	د	أعداءه من الكتاب والشعراء	ج

القائمه اللفظي

١٤٣٧_الفقرة_الثانية

Amr
© Amr designer

٧

كيف كان يشتهر الشعراء في زمن التوحيد

الاتصال بالحكام ورجال الدولة	ب	أ
الصراع مع الحظ العاشر	د	ج

٨

ما العلاقة بين مطلع (بداية) الفقرة الأخيرة وأخر سطر من نفس الفقرة ؟

فكرتان متضادتان	ب	أ
متطابقتان	د	ج

٩

أحرق أبو حيان الكتب بسبب :

الفقر	ب	أ
اليأس	د	ج

القاعد اللفظي

١٤٣٧_ الفقرة الثالثة

Amr
© Amr designer

العادة والإرادة

احتار علماء النفس بين تصنيف تصرفات الإنسان وتحركاته اليومية أهي/ إرادية أم غير إرادية والأفعال المقرونة بجهد أهي إرادية أم أصبحت عادة أصلها الإرادة إلى أن صنفوها إلى عادات وترتبط العادة بالجهد عادة ولكن نسأل أنفسنا هل هذه العادة إرادية أم غير إرادية؟ ومن هنا انقسمت العادات إلى/أولا : العادات الإرادية :

وهي التصرفات الإدارية المترتبة بالجهد (والرغبة الداخلية أو الإدارة) وهي التي يختار الإنسان تصرفها فقد يمارس الإنسان عادة باختياره ويحاول التوقف بعد ذلك عنها ولكن مع المقاومة يصبح ضعيفا ولا يستطيع .

ثانيا : غير الإرادية : وهي سلوكيات إيجابية في حياة الإنسان وترقى به ، فمثلا النجار والبنائين وغيرهم يمارسن كلا منهم مهنته مع بذل جهد . ومع مرور الزمان تصبح عندهم مجرد عادة ولا يبذلون فيها أي جهد وغير إرادية ولكنها وفي الأصل تنشأ عن الإرادة لذا كان يصح أن نضيف إلى هذه العادة كلمة فسنضيف كلمة إرادة كصفة لها .

- من نشأة العادة الإرادية داخل حياة الإنسان وتطورها تعتمد على الحوار الداخلي والثقافة الذاتية ونظرته محل ذاته وبالثقافة والمجتمع وغيرها وأخيراً

أما تطورها فبعدة عوامل: كصحة الإنسان والبيئة المحيطة وأخلاق المجتمع ، وببيئته التربوية

- أما عن ارتباط الوراثة بالعادة فلن اكتب في هذا الموضوع لكثرة شجونه وفروعه المتشعبه

١

الكاتب في الفقرة (٣/٢) كان يقارن بين :

العادات الإرادية والغير إرادية .	ب	العادات الإرادية والغير إرادية	أ
---	د	---	ج

القسم اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

٢

من النص نستنتج :

بعض العادات كانت إرادة وبالانتظام	ب	كل عادة كانت إرادة	أ
أصبحت عادة			

د

ج

٣

تنمية العادة الإرادية تكون بـ:

عامل واحد فقط	ب	عدة عوامل شخصية	أ
---	د	عدة عوامل شخصية واجتماعية	

د

ج

٤

عوامل تطور العادات الإرادية داخل الإنسان :

٤

ب

٣

أ

د

ج

٥

يجب على الإنسان التركيز في صقل:

العادات والإرادات غير المناقضة له	ب	العادات	أ
العادات اللاإرادية والغير مناقضة للإرادة	د	العادات اللاإرادية والغير مناقضة للإرادة	

العادات اللاإرادية

د

العادات

أ

ج

القسم اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الفائية

Amr
© Amr designer

٦

في قول الكاتب (إذا كان يصح أن نضيف كلمة) إرادة كصفة لها فيجب أن تكون /

العادة الإرادية	ب	الإرادة المعتادة	أ
لإرادة غير المعتادة	د	العادة غير الإرادية	ج

٧

يرى الكاتب انه لا يستطيع التكلم عن موضوع الوراثة لأنه

تفرعها الكبير وموجز مقاله	ب	غير مهم	أ
---	د	---	ج

٨

يوضح النص السابق أن

كل عادة أصلا إرادة.	ب	الحركات الإرادية والغير إرادية أصلا عادات	أ
---	د	---	ج

٩

كم عدد المراحل التي تمر بها العادة ؟

---	ب	٤ مراحل	أ
---	د	---	ج

القسم اللفظي

٥١٤٣٧ - الفقرة الفائية

Amr
© Amr designer

السلوك الاستهلاكي والتلوث

- (١) غرق السلوك الاستهلاكي المكثف الإنسان في طوفان من مشكلات تلوث البيئة، وما لم يأخذ حذره فقد بغرقه هذا السلوك في طوفان حقيقي. ولا ينبغي أن يُلتفت إلى ما يردده الكثير من البشر اليوم من أن الإنسان في عصرنا أسوأ منه في الأزمنة الماضية، فكل عصر حسنته وسيئاته. غير أن السلوك الاستهلاكي الشره للإنسان المعاصر هو أكبر مشكلاته التي خلقت تلوثاً بيئياً يهدد كوكب الأرض بمخاطر جمة.
- (٢) إن الوعي البيئي لدى الإنسان الحديث، خاصة في الدول الصناعية المتقدمة، غالية في النصج غالباً، لكن سلوكه تجاه البيئة عموماً لا يُجسّد ذلك. ففي دراسة أجريت في ألمانيا عن الهموم الحياتية من وجهة نظر المواطن الألماني، احتل التلوث البيئي المرتبة قبل الأخيرة. وقد كان ذلك في أوائل الثمانينيات، لكن بحلول عام ١٩٨٤م فاز هذا الهم إلى المرتبة الثانية. ومنذ عام ١٩٨٩م بدأت مشكلة التلوث تحتل المركز الأول في الاهتمام الشعبي في ألمانيا.
- (٣) وقد أظهرت نتائج الدراسة السابقة أيضاً أن نسبة المواطنين الذين أبدوا استعداداً للتغيير أساليب تسويقهم وتحمل بعض التضحيات من أجل صيانة البيئة أخذت في الازدياد كذلك. ومع ذلك، فلم يحدث أي تغيير في الواقع الأمر بخصوص السلوك الاستهلاكي للمواطن الألماني. على أن هذا النوع من السلوك الاستهلاكي ليس حكراً على الشعب الألماني أو غيره من الشعوب.
- (٤) ولعل الكلم الهائل من الإعلانات الدعائية في وسائل الإعلام في جميع دول العالم هو أحد مؤشرات النزعة الاستهلاكية التي ألمت بالبشر في العصر الحديث؛ ذلك أن هذه الإعلانات لا جدوى منها، ما لم يكن الاستهلاك يغطي تكاليفها ويزيد كثيراً. والواقع أنه ما من سلعة إلا ابتكر منتجوها وسائل للدعائية تغري باقتنائها، حتى أصبح الإنسان الحديث ليس مجرد كائن استهلاكي، بل متحبط في استهلاكه، ومخدوع فيه أحياناً.
- (٥) ويبدو أن إنسان اليوم يعيش بأسلوب استهلاكي غير مسؤول، وكأنه يقول : " أنا وبعدي الطوفان " لكنه، بحكم غريزة الحفاظ على النفس من الانقراض، لا بد من أن يشغل فكره دائمًا بالسؤال عن شكل البيئة التي سوف يتركها لأبنائه وأحفاده. ومهما يكن من أمر الحاضر، فإن من المتيقن أن العقود القليلة القادمة ستشهد تغيراً كبيراً في السلوك الاستهلاكي.

١

ترى الفقرة ١ أن سلوك الإنسان:

المعاصر ليس أسوأ من سلوك الإنسان القديم	ب	في القديم أفضل منه في العصر الحاضر	أ
المعاصر أسوأ من سلوك الإنسان القديم	د	في القديم ليس مناسباً للإنسان المعاصر	ج



القائمه اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الثانية

Amr
© Amr designer

٢

الضمير في كلمة " مشكلاته " في الفقرة ١ يعود إلى:

التلوث البيئي	ب	السلوك الاستهلاكي	أ
كوكب الأرض	د	الإنسان المعاصر	ج

٣

تُشير الفقرة (٢) إلى أن بين الوعي البيئي لدى الإنسان الحديث وسلوكياته تجاه البيئة:

توافقاً	ب	تعاونياً	أ
توازياً	د	تناقضياً	ج

٤

تضمنت الفقرة (٢) ثناءً على الإنسان الحديث:

لتقدمه في الصناعة	ب	لسلوكه تجاه البيئة	أ
لوعيه بأهمية البيئة	د	لنضجه الاستهلاكي	ج

٥

كلمة " الثمانينيات " الواردة في الفقرة (٢) تعني

الفترة من (١٩٨٠) إلى (١٩٨٩)	ب	الفترة من (١٩٨٤) إلى (١٩٨٩)	أ
الفترة من (١٩٨١) إلى (١٩٩٠)	د	الفترة من (١٩٨٠) إلى (١٩٩٠)	ج

القسم اللفظي

١٤٣٧_الفقرة التأفيهية

Amr
© Amr designer

٦

يفهم من الفقرة (٣) أن تحقيق الانسجام بين السلوك الاستهلاكي والوعي بأهمية البيئة يحتاج إلى

دراسات	ب	مقارنات	أ
إعلانات	د	تنازلات	ج

٧

تبين الفقرة (٣) أن نزعة السلوك الاستهلاكي

خاصة بدول العالم الغنية	ب	عامة في كل المجتمعات العالم	أ
قاصرة على الدول الصناعية	د	متفشة في المجتمعات الفقيرة	ج

٨

تشير الفقرة (٤) إلى أن حجم الدعايات الإعلانية يدل على أن السلوك الاستهلاكي:

قوي	ب	متوازن	أ
متباين	د	متذبذب	ج

٩

تتضمن الفقرة (٥) دعوة إلى :

زيادة الوعي البيئي	ب	التفكير في الحاضر	أ
تنوع أساليب الاستهلاك	د	زيادة حجم الاستهلاك	ج

١٠

عبارة (أنا وبعدي الطوفان) في الفقرة (٥) تفيد أن قائلها إنسان :

حذر	ب	أناني	أ
معتدل	د	متحفظ	ج

القسم اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الظاهرة

Amr
© Amr designer

١١

يتوقع عموم النص أن السلوك الاستهلاكي في المستقبل :

سيبقى كما هو	ب	سيزداد سوء	أ
سيكون مضطرباً	د	سيصبح أفضل	ج

١٢

يجب على الإنسان اليوم التفكير في :

بينته التي سيخلفها	ب	الحاضر	أ
—	د	احفاده وابناءه	ج

١٣

انسب عنوان لهذا النص هو ؟

سلوكيات الإنسان قديماً وحديثاً	ب	السلوك الاستهلاكي والتلوث	أ
متناقضات سلوكية في العصر الحديث	د	التلوث البيئي في الماضي	ج

القاعد اللفظي

١٤٣٧ـ الفقرة الفافية

Amr
© Amr designer

البصمة

- 1البنان هو نهاية الأصابع ، وقد قال الله تعالى : { أَيْخُسِبُ الْإِنْسَانُ أَنَّ نَجْمَعَ عِظَامَهُ بَلَى قَادِرٍ يَنْعَلُ أَنْ تُسَوِّي بَنَائَهُ } " القيامة آية ٣ - ٤ . "
- 2 وقد توصل العلماء إلى سر البصمة في نهاية القرن التاسع عشر ، وبين أن البصمة تتكون من خطوط بارزة في بشرة الجلد تجاورها منخفضات ، وتعلو الخطوط البارزة فتحات المسام العرقية ، تتمادي هذه الخطوط وتتلوى وتتفرع عنها فروع لتأخذ في النهاية - وفي كل شخص - شكلاً مميزاً.
- 3 وقد ثبت انه لا يمكن للبصمة أن تتطابق و تتمثل في شخصين في العالم حتى في التوائم المتماثلة التي أصلها من بويبة واحدة ، ويتم تكوين البنان في الجنين في الشهر الرابع وتظل البصمة ثابتة ومميزة له طيلة حياته ، ويمكن أن تتقرب بصمتان في الشكل تقارباً ملحوظاً ولكنهما لا تتطابقان أبداً.
- 4 ولذلك فإن البصمة تعد دليلاً قاطعاً ومميزاً لشخصية الإنسان ومعمولأً به في كل بلاد العالم ، ويعتمد عليها القائمون أثناء تحقيق القضايا الجنائية لكشف المجرمين واللصوص . وقد يكون هذا هو السر الذي خص الله - تبارك وتعالى - من أجله البنان ، وفي ذلك يقول العلماء : "قد ذكر الله البنان ليلفتنا إلى عظيم قدرته حيث أودع سراً عجيناً في أطراف الأصابع ، وهو ما نسميه بالبصمة . "

١

"أَيْخُسِبُ الْإِنْسَانُ أَنَّ نَجْمَعَ عِظَامَهُ" استفهام غرضه:

التعجب	ب	التقرير	أ
التهديد	د	النفي	ج

٢

(البنانة) هي:

عظام نهاية الإصبع	ب	جلد نهاية الإصبع	أ
طرف الإصبع	د	أوعية دقيقة في الإصبع	ج

القسم اللفظي

١٤٣٧_ الفقرة الظاهرة

Amr
© Amr designer

٣

توصل العلماء إلى إعجاز البصمة في الفترة من:

١٨٥٠ : ١٩٠٠ م	ب	١٨٥٠ : ١٨٠٠ م	أ
١٩٩٩ : ١٩٠٠ م	د	١٩٠٠ : ١٨٠٠ م	ج

٤

ال بصمات هي:

خطوط قصيرة ملتوية دائرية	ب	خطوط منخفضة مستقيمة	أ
خطوط متعددة و متعرجة وأخرى منخفضة	د	خطوط بارزة و مستديرة	ج

٥

من الفقرة الرابعة نستنتج أن "قانون البصمة" يشبه:

عادات الشعوب	ب	قوانين المرور	أ
أخلاق الناس	د	لغات البشر	ج

٦

العنوان الأنسب للنص:

حكمة الله في خلق البناء	ب	بصمات البناء	أ
التوائم المتماثلة	د	كشف الجرائم	ج

القائمه اللفظي

١٤٣٧_الفقرة_الثانية

Amr
© Amr designer

٧

"ليس كل من أراد شيء قدر له ، وليس كل من وصل إلى شيء قدر عليه"
يفهم من المقوله أن الوصول إلى الشيء يكون بواسطة :

الإرادة	ب	العمل	أ
---	د	التوافق	ج

٨

"التلفاز يؤثر سلبا على المستوى التعليمي للأطفال ، فكلما زادت ساعات مشاهدة التلفاز قلت درجاته ."
ما هي العلاقة بين ساعات المشاهدة ودرجات الأطفال

---	ب	---	أ
---	د	---	ج
نقص في الخيارات			

٩٠



تجمیع ونقاش
اسئلة القدرات العامة

القاموس اللفظي

١٤٣٧_الفقرة الفافية

Amr
© Amr designer

قطعة قصيرة (١)

ليس كل من أراد شيء قدر له وليس كل من وصل إلى شيء قدر عليه

١

يفهم من النص أن الوصول إلى شيء يكون بواسطة

الاراده	ب	العمل	أ
---	د	ال توفيق	ج

قطعة قصيرة (٢)

التلفاز يؤثر سلبا على المستوى التعليمي للأطفال فكلما زادت ساعات مشاهدة التلفاز كلما قلت درجاته

١

العلاقة بين المستوى التعليمي للأطفال ومشاهدتهم للتلفاز

---	ب	عكسية	أ
---	د	---	ج

القائمه اللفظي

١٤٣٧_الفقرة_الثانية

Amr
© Amr designer

قطعة قصيرة (٣)

"أن الذين ماتوا ولم ينتهوا من أعمالهم؟"

١

الغرض من الاستفهام

سرعة أداء الأعمال	ب	المبادرة بالأعمال	أ
---	د	إن الأعمال الدنيوية ليس لها أهمية	ج

قطعة قصيرة (٤)

لا تتفز و السفينة لم تغرق؟

١

الغرض من الاستفهام

عدم الخوف من المستقبل	ب	عدم استباق الأمور	أ
---	د	---	ج

القسم اللفظي

١٤٣٧_ الفقرة الـ٢

Amr
© Amr designer

قطعة قصيرة (٥)

" يحمي الغلاف الجوي الأرض من أشعة الشمس الضارة "

١

تحدث القطعة عن

وظيفة الغلاف الجوي	ب	أشعة الشمس الضارة	أ
---	د	---	ج

٢

وظيفة الغلاف الجوي بالنسبة للأرض

يعزل	ب	يقي	أ
---	د	---	ج

٣

الأشعة الكونية يقصد بها

الأشعة الموجودة في مسافات بعيدة	ب	الأشعة الموجودة في الغلاف الجوي	أ
---	د	---	ج